

AUTOBIOGRAPHIE

Je suis né à Saintes en 1987 puis grandi à Cognac pour finalement faire mes études à Angoulême, au LISA où j'ai décroché mon BTS Audiovisuel option son suivi d'une licence Techniques et Activités de l'Image et du Son à l'IUT d'Angoulême.

Dans la foulée de mes diplômes, j'ai fait un stage au sein de la société anciennement appelée Elude puis Digimage et aujourd'hui Hiventy ; stage de formation qui m'a permis d'être pris en CDD de 6 mois dans cette même boîte.

J'ai ainsi pu être formé aux différents postes ; à savoir montage son, record de bruitage et mixage sur des projets comme Galactik Football, La Petite Géante, Simsala Grimm et Les Sauvenatures, Angelo La Débrouille.

A la fin de ce CDD, mon intermittence a pu commencer, un an de pige à Piste Rouge où j'ai pu peaufiner mon montage son sur des projets comme Grompf et Grabouillon. Puis une porte s'est ouverte à France Télévision, occasion que je n'ai pas raté ; me voilà ainsi Opérateur Prise de Son à faire le mixage des journaux régionaux des régions Poitou-Charentes, Midi Pyrénées, Limousin, Loire Atlantique et Lorraine sur les logiciels Publison puis Fairlight.

En parallèle, Ben et Satchi ouvrait un auditorium de bruitage sur la ville d'Angoulême, ville où je vivais. J'ai ainsi, pendant 4 ans enregistré les bruitages de Julien Billeau sur des projets de séries comme Le Petit Prince et Peter Pan mais aussi sur des longs métrages tels Le Chant de la Mer et l'apprenti père Noël 2. Hyper Formateur, j'ai grâce à ce poste amélioré ma vitesse d'exécution sur Pro Tools et pu développer des capacités de bruitage.

Aujourd'hui, ça fait 8 ans que je suis intermittent, je travail principalement pour la société Piste Rouge en tant que monteur son ou bruiteur sur des projets très intéressants comme les nouvelles séries Arthur et les Minimoys, Ernest et Célestine, mais aussi sur des court métrages comme Buddy Joe.

Je vis aujourd'hui au creux des vagues rochelaises où je me suis fait ma régie pour pouvoir travailler depuis chez moi mais je suis mobile partout en France.

N'hésitez pas à me contacter si vous avez des questions, je suis disponible et pas méchant.

A bientôt sur des cools projets !